

## **Cydsymud**

Dawnsio'r un symudiadau yn union yr un pryd

## ***Unison***

*Dancing the same movements at the same time.*

## **Canon**

Dawnsio'r un symudiadau ond yn dechrau ar adegau gwahanol

## ***Canon***

*Dancing the same movements but each dancer starting at different times.*

## Casgliad

Datblygu ffres o symudiadau gan ychwanegu symudiad wedyn dychwelyd i'r symudiad cyntaf e.e. symudiad 1, symudiad 1&2, symudiad 1,2&3, symudiad 1,2,3&4 ayyb

## ***Accumulation***

*Increasing a sequence of movements by returning to the first movement and adding movements on e.g. move1, move 1&2, move 1,2&3, move1,2,3,&4 etc.*

## Ail adrodd

Ail adrodd yr un symudiadau

## ***Repetition***

*Repeating the same movements.*

## **Dilyn/Adlewyrchu**

Mae un dawnsiwr yn arwain y symudiad tra bod y gweddill yn dilyn gan adlewyrchu'r un symudiad ar yr un pryd mewn gwrthwynebiad

### ***Following/Mirroring***

*One dancer leading the movement and others following; mirroring the same movement at the same time, in opposition.*

## **Am yn ôl/Wyneb i waered**

Gwrthdroi symudiadau

### ***Rewind /Invert***

*Reversing movements / turning movements upside down.*

## **Gweithrediad/Adwaith**

Symudiadau sydd yn sgwrsio

### ***Action/Reaction***

*Moves that have a conversation.*

## **Cydweddu & Gwrthgyferbyniad**

E.e. Symudiad araf yn dilyn symudiad cyflym,  
neidio yn uchel cyn rholio yn isel

### ***Complement & Contrast***

*E.g. fast movement followed by a slow  
movement, jumping high then rolling low.*

## **Uchelbwynt**

Symudiadau/rhan o symudiad sydd yn sefyll allan

### ***Highlight***

*Movements that stand out.*

## **Trosiadau**

Symudiadau cysylltiedig sydd yn cyfuno un symudiad neu ffres hefo'r nesaf. Mae hyn yn sicrhau bod rhediad y ddawns yn llifo o'r dechrau i'r diwedd.

### ***Transitions***

*Movements that link sequences, phrases, sections of dance together to make a dance flow from beginning to end.*

## **Cyfarwyddiadau**

Ymlaen, Am yn ôl, Yn wysg ei ochr, O ochr i ochr, i  
fynnu, i lawr, O amgylch.

### ***Directions***

*Forwards, Backwards, Sideways, Side to Side,  
Diagonally, Up, Down, Around.*

## **Lefelau**

Isel, Canol, Uchel.

### ***Levels***

*Low, Medium, High.*

## **Dod i mewn neu'r Safle dechrau**

Mae'n bwysig gwybod yn hollol sut ac o ble rydych yn dod i mewn i'r gofod ddawnsio oherwydd dyma beth fydd yn gosod y ddawns mewn cyd-destun.

### ***Start Position or Entrance***

*Important to have a clear way of entering the dance space, setting the scene or context for the dance.*

## **Mynd allan neu'r safle terfynol**

Mae'n bwysig gwybod sut a ble rydych yn gorffen y ddawns.

### ***End Position or Exit***

*Important to have a clear way of ending the dance or concluding the action or leaving the dance space.*

## Deinameg

Ansawdd y symudiadau a pherfformiwyd e.e. tyner, cryf, dig ayyb.

### *Dynamics*

*Quality and How the movements are danced. e.g. softly, strongly, angrily etc.*

## Ffurfiadau

Safle'r dawnsiwr yn y gofod mewn perthynas â'r dawnsiwr eraill.

### *Formations*

*Dancer's position in space, in relation to other dancers.*



## **Llwybrau**

Syth; Crwm; Igam-Ogam aayb.

## ***Pathways***

*Straight; Curved; Zig-Zag etc.*

## **Ble yn y gofod?**

Yn y canol; ar y ffiniau; mewn gwagle; yn y cefn; yn y blaen; wrth yr ochr; ar y groeslin.

## ***In Places***

*In the middle, at the edges, in a space; at the back, front, side; on the diagonal.*

## Maint

Symudiadau o wahanol feintiau e.e. MAWR;  
Bach.

## *Sizes*

*Moves that use different sizes; BIG, small.*

## Siapiau Corfforol

Ar led; Cyfyng; nydd-droedig;

## *Body Shapes*

*Wide, narrow, twisted, scrunched, curved,  
spiky etc.*

## **Sut/Deinameg**

Mae'r corff yn symud wrth ddefnyddio'r ansoddau  
canlynol: Amser-Sydyn/Parhaus; Pwysedd-  
Cryf/Ysgafn;  
Llifo-Caeth/Rhydd; Gofod-  
Uniongyrchol/Ystwyth

## ***How / Dynamics***

*The body moves using these qualities:*  
*Time: Sudden / Sustained Weight:*  
*Strong / Light*  
*Flow: Bound / Free*  
*Space: Direct / Flexible*

## **Cyffwrdd**

Symudiadau sydd yn cysylltu dawnsiwr efo dawnsiwr  
arall neu ategion.

## ***Touch***

*Movements that connect with another dancer or  
prop.*

**Agos/Pell**

*Near / Far*

**Oddi tanodd Trosodd O  
amgylch Trwodd**

*Under OverAround  
Through*

## **Cyflymder**

Symudiadau cyflym, araf neu'n amrywio yn y canol

### ***Speed***

*Movements that are Fast or Slow and varying degrees in between.*

## **Teithio**

Symudiadau cerdded, sgipio, hercian ayyb.

### ***Travel***

*Movements that walk, skip, hop etc.*

**Neidio**

*Jump*

**Troi**

*Turn*

**Llonyddwch**

***Stillness***

**Ystum gorfforol**

Symudiadau sydd ddim yn derbyn pwysau'r corff.  
Gellir cynnwys y breichiau, coesau neu'r pen er  
enghraifft.

***Gesture***

*Movements with arms, legs, head, not whole body  
movements.*

## **Trosglwyddo Pwysau**

Symudiadau sydd yn trosglwyddo pwysau o un rhan o'r corff i ran arall e.e. o goes i goes.

## ***Transfer of Weight***

*Moves that tip or flow body weight from one body part to another.*

## **Dilyniannau**

Mwy nag un symudiad mewn cyfres (ffres)

## ***Sequences***

*More than one movement after another.*



## **Datblygiad Motiff ac Amrywiaeth**

Symudiad neu ffres arbennig o symudiadau sydd yn ehangu neu'n lleihau yn ystod y ddawns

## ***Motif Development & Variation***

*A sequence of movement that is extended or reduced during the dance.*

## **Siâp cyflawn y ddawns**

E.e. dechrau yn araf, cyflymu yn y canol, diwedd glo cyflym.

## ***Overall Shape of the Dance***

*E.g. start slowly, middle picks up pace, fast ending.*

## **Gwrthgyferbyniad**

Rhan araf o'r ddawns yn dilyn rhan gyflym e.e. rhedeg, naid uchel, cadw cydbwysedd wedyn toddi i lawr i'r llawr, rhoio yn isel.

## ***Contrast***

*Fast section followed by a slow section, e.g. run, jump high, balance, melt, roll low.*

## **Trefn**

Trefnu symudiadau mewn ffrês neu dorri'r ddawns mewn rhannau e.e. dechreuad, pennill, corws, pennill, corws, diwedd glo.

## ***Order***

*Ordering the movements in a sequence or sections of the dance e.g. start, verse, chorus, verse, chorus, end.*

**ABA**

Triaidd

*Ternary*

**AB**

Deuaidd

*Binary*

## ABACADA

Rondo

## ABC...

Adrodd

*Narrative*

## **AA1A2**

Thema ag Amrywiaeth

*Theme & Variation*

## **ABC...**

Adrodd

*Narrative*

**Cerdded**

*Walk/ing*

**Rhedeg**

*Run/ning*

**Rholio**

*Roll/ing*

**Syrthio**

*Fall/ing*

**Siglo**

*Swing/ing*

**Troelli**

*Spin/ning*



**Cropian**

*Crawl/ing*

**Hercian**

*Hop/ping*

**Tynnu**

*Pull/ing*

**Gwthio**

*Push/ing*

**Cyflym**

*Fast. Quick/ly*

**Araf. Araf deg**

*Slow. Slowly*

**Uchel**

*High*

**Isel**

*Low*

**Trwm**

Heavy

**Ysgafn**

Light